



**Weimar
Goethehuis**



Nieuwsbrief Hanneke Eggels – oktober 2018

The Power of Poetry

Lovenswaardig initiatief van de Carnegiëstichting om in 2020 de leiders van alle wereldreligies in het Vredespaleis in Den Haag samen te brengen. Curieus is dat een reclamemaker als bedenker ervan wordt opgevoerd. Good for him. In eigen huis had Het Vredespaleis ook al een 'Peace Poet' die in haar kerstgedicht op de internationale website 6 jaar geleden deze kerstwens al verwoordde. Te vroeg? Nu, de muze weigert model te staan:

Bethlehem, Mecca, Buddha tempels, Ganges, Gethsemane....wereldreligies.

<https://www.peacepalacelibrary.nl/2012/12/curiosity-a-peace-poem-by-hanneke-eggels/>

Curiosity

**a polar lander maps
Gethsemane, Mecca
Buddha tempels
the river Ganges**

stables of Bethlehem

**as we live in holy places
under the same sky
without the same horizon
worshipping ancient gods**

singing about a Xmas child

**NASA explores
a remote red world
in high density
searching for water**

fuel for peace

The Peace Palace, The Hague, december 2012 ©Hanneke Eggels



Hoe huizen Europese intellectuelen? Over plaatsen in Europa

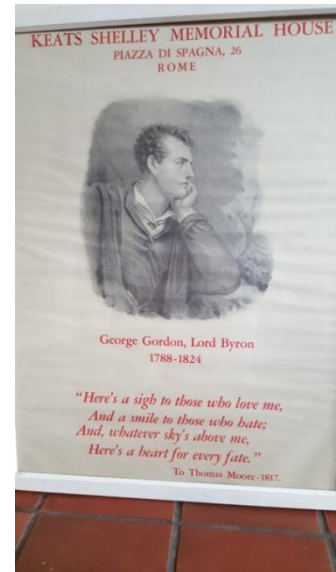
**Weimar Goethehuis – Liszt huis –Nietzsche Archiv
Rome Keats & Shelley Memorial
Parijs Maison Balzac (Rodin)**

Foto: Sluier van Europa. Cour de Culture 2002. Over plaatsen in Europa.

Een queeste naar Nederlandse schrijvershuizen ?



Foto: Parijs Maison Balzac (Rodin)



Met Arne (13) in Rome

Desiderius Erasmus,
Baruch Spinoza,
Constantijn Huygens en
Pieter Corneliszoon Hooft,
Joost van den Vondel,
Belle van Zuylen,



Multatuli,
Louis Couperus
Frederik van Eeden,
Johan Huizinga en
Anne Frank

Foto: Liszt-haus Weimar



komen over onze grenzen heen en spreken internationale intelligentia tot de verbeelding om er een ommetje voor te maken. Waar zijn hun schrijvershuizen? Daar is recent een Nederlandse kaart van gemaakt.

Laat wat mij betreft de overige schrijvers maar rusten onder een brug, in een straat, achter een tegel naast de deur of een gedicht op de muur.

De googelende jeugd slaat haar idolen wel in TENTEN op.

Foto: Locus amoenus - koetshuis in Beesel





Defensief

De Vlaamse – geëngageerde - schrijver *David van Reybrouck* schreef het scenario voor twee toneelstukken: *Para* en *Missie*. De emotionele climax in de voorstelling vindt plaats als aan de zaal gevraagd wordt: “*Zijn er mensen die wel eens hun leven hebben geriskeerd voor iemand die ze niet kennen?*” Dan wordt gevraagd of mensen die dat hebben gedaan, willen gaan staan. Doen bezoekers dat? “*Bijna altijd zitten er militairen in de zaal. Soms tien tegelijk. Dan kijken 480 burgers naar tien militairen. Daar krijg ik kippevel van.*” (citaat NRC uit interview met *Bruno Vanden Broecke*, toneelspeler).

Hier krijgt het Ned.Inst.voor Oorlogsdocumentatie (NIOD) het militaire archief met verslagen en foto's van groot-majoor *Drs. H.J.J.M. Eggels*. Mijn vader verdedigde de sluis Amsterdam-Rijnkanaal bij Wijk bij Duurstede in mei 1940 tegen de Duitsers, was commandant van Kamp Zeeburg in Amsterdam tussen 1945-1947 (kon daardoor niet bij mijn geboorte zijn!), weigerde vervolgens naar Ned.Indië te gaan (zijn superieuren vonden hem 'eigengereid') en was later docent Duits aan de Hogere Krijgsschool in Den Haag. De archivaris was er blij mee.....

Nieuws

- *Radio Amsterdamfm* – Paperback - op 6 november van 14.00 – 15.00 gesprek over leesbevordering, mijn *Rapiarium, lezen met de pen*. Ook met bibliothecaris OBA *Ton van der Laar* over *Reve*. Interview *Leo Willemse*.
- **Mijn auteursarchief is klaar**, dankzij vrijwilligster *Nelly Boonen*. Vol van schatten hier. ..
- Verschenen ‘*Sluier van Marie Boddaert*’ in Bulletin ‘*Adel in Nederland*’, Jrg. 2, nr. 3 – september 2018 (herpublicatie, eerder verschenen in *Bzzlletin 1985*)
- www.eggels.com is geactualiseerd. De maandelijkse nieuwsbrief staat onder het lemma- **Publicaties**.
- Jaarlijks archiveert de *Koninklijke Bibliotheek* mijn website + historisch overzicht van de nieuwsbrieven.



Tekening in schoenendoos gevonden, 2^e klas VWO.
Net ‘*Dancing Queen*’ *Theresa May* in tu-tu!

Veel leesplezier,

